



1887 Remontage Manuel

1887 est une montre exclusive d'Eberhard & Co. animée par le calibre EB 140. Ce modèle à remontage manuel, d'élégance classique, rend hommage à la date de fondation de la Maison. Il s'agit d'une montre aux lignes équilibrées, avec un boîtier en acier de 41,80 mm de diamètre, qui laisse la place à un cadran d'une grande élégance, disponible en différentes versions. Le style est « rétro » grâce à la finition Clous de Paris et au guichet de la date en forme trapézoïdale. Le logo sur le cadran fait partie du patrimoine historique, documenté dans les archives du début des années 1900. Le fond du boîtier en verre saphir mets en valeur les détails du calibre EB 140. Une attention particulière a été accordée au choix des bracelets, avec, en plus de la version traditionnelle en alligator, un bracelet en soie jacquard, proposé en deux versions différentes, assorties aux cadrans blancs, dédiées aux « dandies » du nouveau millénaire et réalisées en exclusivité pour Eberhard & Co.

1887 is an exclusive Eberhard & Co. watch enlivened by the EB 140 calibre. A manual-winding model, a symbol of classicism, paying tribute to the Maison's founding date. It is a watch with balanced lines, with a 41.80 mm diameter steel case that leaves ample space for a dial of extreme elegance, available in different versions. The taste is a bit "rétro", thanks to the Clous de Paris finishing and the trapezoidal date window. The logo on the dial is part of the historical heritage and is documented in the archives of the early 1900s. The sapphire crystal caseback certainly could not be missed: it proudly shows off the beauty of the EB 140 calibre. Great detail has also been given to the choice of straps, among which, in addition to the traditional alligator version, Eberhard & Co. proposes a Jacquard silk strap, in two different versions combined with the two white dials, dedicated to the "dandy" of the new millennium and produced exclusively for Eberhard & Co.



1887
Remontage
Manuel





1887
Remontage
Manuel



21028.02

Manuel, acier
Hand Winding Steel
Ø 41,8 mm △ 30 m.



21028.02

Manuel, acier
Hand Winding Steel
Ø 41,8 mm △ 30 m.



1887
Remontage
Manuel



21028.01

Manuel, acier
Hand winding, steel
Ø 41,8 mm △ 30 m.



21028.01

Manuel, acier
Hand winding, steel
Ø 41,8 mm △ 30 m.



1887
Remontage
Manuel



21028.03

Manuel, acier
Hand winding, steel
Ø 41,8 mm △ 30 m.



21028.03

Manuel, acier
Hand winding, steel
Ø 41,8 mm △ 30 m.



Le Mouvement

En 2019 Eberhard & Co. franchit une autre étape importante qui se traduit par un retour aux sources, aux lieux de la fondation de la Maison - dans la Maison de l'Aigle - et à la tradition manufacturière à travers une nouveauté dont Eberhard est très fier, qui symbolise plusieurs décennies de dévouement à l'Art de défier le temps, résultat d'un projet ayant pour but de valoriser le caractère unique de la marque et sa capacité à faire des choix courageux et indépendants.

Eberhard & Co. célèbre son retour aux sources avec le nouveau calibre EB 140, manufacturé en Suisse : un mouvement à remontage manuel présentant un design exclusif et des caractéristiques techniques et structurelles spécifiques. Aucun détail n'a été laissé au hasard : chaque composant a été méticuleusement soigné d'un point de vue esthétique, afin de maintenir un équilibre harmonieux qui souligne les formes géométriques du mouvement. Une attention particulière a été portée notamment aux ponts du balancier et du rouage qui arborent des finitions à vagues circulaires tandis que les vis sont azurées et les gravures dorées.

In 2019 Eberhard & Co. takes another important step: a return to its roots, to the place of its inception - La Maison de L'Aigle - and to the world of watchmaking, with a new product that is a source of pride and a symbol of many decades of dedication to the Art of Challenging Time, the result of a project aimed at enhancing the uniqueness of the brand and its ability to make courageous and independent choices. **Eberhard & Co., with its new EB 140 calibre - Manufacturé en Suisse - celebrates the return to its origins. The hand-wound movement features a unique architecture and very special structural and technical specifications.** Meticulous attention has been paid to even the smallest of details, including of course, aesthetics, in order to maintain a harmonious balance that emphasizes geometric shapes. In particular, both balance wheel and gear train bridges feature vagues circulaires finishing, with fasteners in azuré and engravings in gold.

EB140

MANUFACTURÉ EN SUISSE

