

EBERHARD & C<sup>o</sup>



# Les Collections

---



La Maison

4



Chrono 4  
Bellissimo

34



Contodat Automatic

73



1887  
Remontage Manuel

6



Chrono 4  
Géant

41



Scientigraf

78



Chronographe 1887  
Édition Limitée

13



Extra-fort  
Roue à Colonnes  
Retour en Vol

49



Scientigraf Chrono

82



Chronographe 1887  
Automatique

18



Extra-fort  
Roue à Colonnes  
Grande Date

53



Contograf

85



Chrono 4 "21-42"

24



Extra-fort

61



8 Jours  
Grande Taille

89



Chrono 4

31



Contodat  
Chronographe

69



Scafograf 300

94



Scafograf 300 MCMLIX 98



Tazio Nuvolari  
Gold Car Collection 125



Gilda 153



Scafograf 200 MCMLIX 105



Tazio Nuvolari Data 129



Déclic® 172



Scafograf GMT 111



Tazio Nuvolari  
Desk-Clock 132



2CLICK® 174



Scafograf 100 115



Tazio Nuvolari  
Vanderbilt Cup 134



Nuvolari Legend 118



Lancia HF  
Limited Edition 142



Tazio Nuvolari 121



Traversetolo 146



## LA MAISON

Fondée à La Chaux-de-Fonds en 1887 par Georges-Lucien Eberhard, la Maison suisse d'horlogerie Eberhard & Co. a une histoire longue et ininterrompue depuis lors, et un nom résolument synonyme de tradition, d'engagement et d'esprit novateur.

La recherche, l'excellence et l'innovation sont les valeurs sur lesquelles l'entreprise a fondé sa philosophie, sans renoncer au lien profond avec ses origines et ses traditions.

Founded in La Chaux-de-Fonds in 1887 by Georges-Lucien Eberhard, the Swiss watchmaking Maison Eberhard & Co. has a long and unbroken history, as well as a name resolutely synonymous with tradition, commitment and innovative spirit.

Research, excellence and innovation are the values on which the company has based its philosophy, without renouncing the deep connection with its origins and traditions.





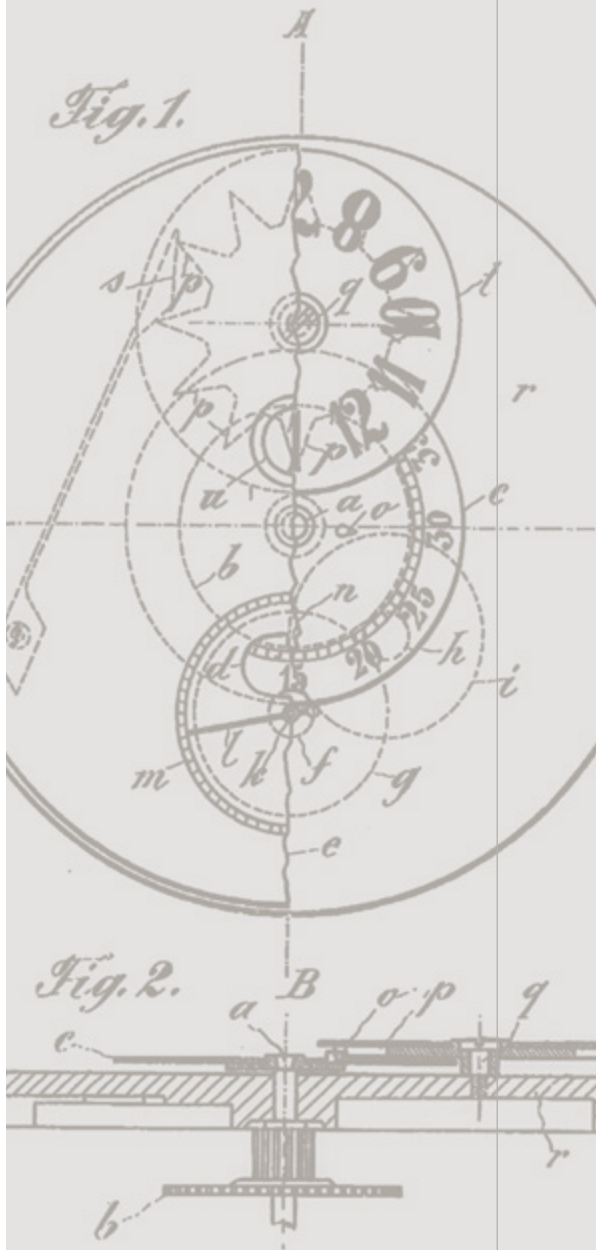
**EBERHARD & CO**  
**MUSEUM**  
LA CHAUX-DE-FONDS

## LE MUSÉE

**UNE SÉLECTION SIGNIFICATIVE DU PATRIMOINE HISTORIQUE DE LA MARQUE EST EXPOSÉE POUR LA PREMIÈRE FOIS DANS UN LIEU SPÉCIALEMENT CONÇU.**

Une collection de garde-temps couvrant toutes les époques de la production a été choisie avec amour et passion : des montres de poche, les premiers chronographes de poignet, des montres féminines raffinées, des modèles masculins sportifs et techniques tels que les montres de plongée des années 1950, dans une évolution constante qui culmine avec la présentation des collections actuelles.

A substantial selection of the Maison's historical heritage is exhibited for the first time in a specially designed location. A collection of timepieces has been carefully selected to cover all the periods of its production over the decades: some pocket watches, the first wrist chronographs, refined ladies' watches, sporty and technically advanced men's models such as the diving watches of the 1950s, in a constant evolutionary process that brings us up to today's collections.





# 1887 Remontage Manuel

**1887** est une montre exclusive d'Eberhard & Co. animée par le calibre EB 140. Ce modèle à remontage manuel, d'élégance classique, rend hommage à la date de fondation de la Maison. Il s'agit d'une montre aux lignes équilibrées, avec un boîtier en acier de 41,80 mm de diamètre, qui laisse la place à un cadran d'une grande élégance, disponible en différentes versions. Le style est « rétro » grâce à la finition Clous de Paris et au guichet de la date en forme trapézoïdale. Le logo sur le cadran fait partie du patrimoine historique, documenté dans les archives du début des années 1900. Le fond du boîtier en verre saphir mets en valeur les détails du calibre EB 140. Une attention particulière a été accordée au choix des bracelets, avec, en plus de la version traditionnelle en alligator, un bracelet en soie jacquard, proposé en deux versions différentes, assorties aux cadrans blancs, dédiées aux « dandies » du nouveau millénaire et réalisées en exclusivité pour Eberhard & Co.

**1887** is an exclusive Eberhard & Co. watch enlivened by the EB 140 calibre. A manual-winding model, a symbol of classicism, paying tribute to the Maison's founding date. It is a watch with balanced lines, with a 41.80 mm diameter steel case that leaves ample space for a dial of extreme elegance, available in different versions. The taste is a bit "rétro", thanks to the Clous de Paris finishing and the trapezoidal date window. The logo on the dial is part of the historical heritage and is documented in the archives of the early 1900s. The sapphire crystal caseback certainly could not be missed: it proudly shows off the beauty of the EB 140 calibre. Great detail has also been given to the choice of straps, among which, in addition to the traditional alligator version, Eberhard & Co. proposes a Jacquard silk strap, in two different versions combined with the two white dials, dedicated to the "dandy" of the new millennium and produced exclusively for Eberhard & Co.



1887  
Remontage  
Manuel





# 1887

Remontage  
Manuel



21028.02

Manuel, acier  
Hand Winding Steel  
Ø 41,8 mm △ 30 m.



21028.02

Manuel, acier  
Hand Winding Steel  
Ø 41,8 mm △ 30 m.



# 1887

Remontage  
Manuel



21028.01

Manuel, acier  
Hand winding, steel  
Ø 41,8 mm △ 30 m.



21028.01

Manuel, acier  
Hand winding, steel  
Ø 41,8 mm △ 30 m.



# 1887

Remontage  
Manuel



21028.03

Manuel, acier  
Hand winding, steel  
Ø 41,8 mm △ 30 m.



21028.03

Manuel, acier  
Hand winding, steel  
Ø 41,8 mm △ 30 m.



# Le Mouvement

**E**n 2019 Eberhard & Co. franchit une autre étape importante qui se traduit par un retour aux sources, aux lieux de la fondation de la Maison - dans la Maison de l'Aigle - et à la tradition manufacturière à travers une nouveauté dont Eberhard est très fier, qui symbolise plusieurs décennies de dévouement à l'Art de défier le temps, résultat d'un projet ayant pour but de valoriser le caractère unique de la marque et sa capacité à faire des choix courageux et indépendants.

**Eberhard & Co. célèbre son retour aux sources avec le nouveau calibre EB 140, manufacturé en Suisse : un mouvement à remontage manuel présentant un design exclusif et des caractéristiques techniques et structurelles spécifiques.** Aucun détail n'a été laissé au hasard : chaque composant a été méticuleusement soigné d'un point de vue esthétique, afin de maintenir un équilibre harmonieux qui souligne les formes géométriques du mouvement. Une attention particulière a été portée notamment aux ponts du balancier et du rouage qui arborent des finitions à vagues circulaires tandis que les vis sont azurées et les gravures dorées.

In 2019 Eberhard & Co. takes another important step: a return to its roots, to the place of its inception - La Maison de L'Aigle - and to the world of watchmaking, with a new product that is a source of pride and a symbol of many decades of dedication to the Art of Challenging Time, the result of a project aimed at enhancing the uniqueness of the brand and its ability to make courageous and independent choices. **Eberhard & Co., with its new EB 140 calibre - Manufacturé en Suisse - celebrates the return to its origins. The hand-wound movement features a unique architecture and very special structural and technical specifications.** Meticulous attention has been paid to even the smallest of details, including of course, aesthetics, in order to maintain a harmonious balance that emphasizes geometric shapes. In particular, both balance wheel and gear train bridges feature vagues circulaires finishing, with fasteners in azuré and engravings in gold.

**EB140** 

MANUFACTURÉ EN SUISSE





# Chronographe 1887 *édition limitée*

Le Chronographe 1887 Édition Limitée est un chronographe mécanique à remontage manuel exclusif, limité à 250 exemplaires, qui représente la synthèse entre le savoir-faire contemporain de la Maison et l'étude méticuleuse des chronographes historiques d'Eberhard & Co. de la fin des années 1930 et au-delà. Ce chronographe est animé par le calibre exclusif EB 280, doté d'une roue à colonnes et d'une complication fly-back. Un travail sophistiqué de personnalisation a été effectué sur la structure du mouvement, avec des résultats techniques et esthétiques conséquents : parmi ceux-ci, la création d'un levier spécial permettant de décaler le poussoir de remise à zéro du chronographe coaxialement à la couronne, et la conception d'un pont supérieur unique, en forme de bouclier, l'emblème de la Maison. Le Chronographe 1887 Édition Limitée est proposé dans une gamme de cadrans enrichis de détails et de finitions raffinés, rappelant les lignes des chronographes historiques d'Eberhard & Co., avec des détails distinctifs comme la couronne vintage avec poussoir coaxial ou le boîtier en acier aux lignes élégantes.

Chronographe 1887 Édition Limitée is an exclusive hand-wound mechanical chronograph, limited to 250 pieces, which represents a synthesis between the Maison's contemporary expertise and the meticulous study of vintage Eberhard & Co. chronographs from the late 1930s and beyond. The chronograph is powered by the exclusive EB 280 calibre with column wheel and fly-back complication.

A sophisticated customisation work has been carried out on the movement's structure, with technical and aesthetic results of great impact: these include the creation of a special lever to displace the chronograph reset button coaxially to the crown, and the creation of a striking upper bridge of the gear train, in the shape of the Shield, the Maison's emblem.

Chronographe 1887 Édition Limitée is offered in a range of dials embellished with fine details and finishes and recalls the unmistakable lines of Eberhard & Co. historical chronographs with distinctive details, such as the vintage-style crown with coaxial button or the steel case with sinuous lines.



CHRONOGRAPHE 1887  
*édition limitée*





CHRONOGRAPHE 1887  
*édition limitée*



31081.02

Manuel, acier  
Hand winding, steel  
Ø 41,5 mm △ 50 m.



31081.03

Manuel, acier  
Hand winding, steel  
Ø 41,5 mm △ 50 m.



# Le Mouvement

Pour le Chronographe 1887 Édition Limitée, une version chronographe en édition limitée de la collection 1887 célébrant l'année de fondation de la Maison, Eberhard & Co. propose un calibre à remontage manuel exclusif, alliant une exécution technique exceptionnelle à une sophistication esthétique remarquable. **Le calibre EB 280 incarne les marques distinctives d'excellence propres à la Maison** et intègre une roue à colonnes ainsi qu'une complication fly-back, avec une personnalisation unique découlant d'un processus de recherche approfondie et d'un savoir-faire spécialisé. Parmi ces améliorations, on retrouve un levier spécialement conçu permettant au poussoir de remise à zéro du chronographe de s'aligner coaxialement avec la couronne.

**Un aspect du calibre est le pont supérieur, en forme de bouclier — l'emblème de la Maison** — orné d'un motif « Côtes de Genève », gravé de la date « 1887 » et d'un « E » embossé dans un bouclier gravé. Les gravures sont bleues, rappelant la couleur historique de la Maison. De plus, la platine de mouvement, située près du balancier, est gravée en or 4N avec la désignation du calibre « EB 280 » aux côtés d'un bouclier.

For the Chronographe 1887 Édition Limitée, a limited-edition chronograph iteration of the 1887 collection celebrating the founding year of the Maison, Eberhard & Co. has designed an exclusive manual-winding calibre that beautifully marries exceptional technical execution with aesthetic sophistication. **The EB 280 calibre showcases the distinctive marks of excellence inherent to the Maison** and features a column wheel and a fly-back complication, along with unique personalization derived from an in-depth research process and specialized craftsmanship. Among these enhancements is a specially designed lever that allows the chronograph reset button to align coaxially with the crown.

**A striking aspect of the calibre is the upper bridge in the chronograph gear train, shaped like a Shield—the emblem of the Maison—** adorned with “Côtes de Genève” finishing, engraved with the “1887” date and an embossed “E” within an engraved Shield. The engravings are in blue, reflecting the historic colour of the Maison.

Additionally, the movement plate near the balance wheel is engraved in 4N gold colour with the calibre designation “EB 280” alongside a Shield.



MANUFACTURÉ EN SUISSE





# Chronographe 1887 Automatique

**L**e Chronographe 1887 Automatique est un chronographe mécanique à remontage automatique qui incarne les recherches approfondies d'Eberhard & Co. sur ses pièces historiques. Ce chronographe se distingue par un haut niveau de raffinement, à la fois technique et esthétique. Il est animé par le calibre exclusif EB 380 avec roue à colonnes et complication fly-back, personnalisé par des interventions spécifiques, telles que la création d'un levier spécial permettant de décaler le poussoir de remise à zéro du chronographe de manière coaxiale à la couronne, ainsi que la décoration de la masse oscillante avec finitions Côtes de Genève et colimaçon papier. Le rappel des chronographes historiques s'exprime à travers des éléments distinctifs, tels que la couronne vintage avec poussoir coaxial, les formes élégantes du boîtier ou les détails du cadran.

**C**hronographe 1887 Automatique is a self-winding mechanical chronograph that embodies, in contemporary form, Eberhard & Co.'s in-depth research into historical timepieces. The chronograph is characterised by a high level of refinement, both technical and aesthetic.

It is animated by the exclusive EB 380 calibre with column wheel and fly-back complication, customised with special interventions, including the creation of a special lever, which allows the chronograph reset button to be displaced coaxially to the crown, and the workmanship of the oscillating weight with Côtes de Genève and colimaçon papier finish.

The reference to historical chronographs is expressed through special elements, such as the vintage-style crown with coaxial button, the sinuous shapes of the case or the richly detailed dial design.



CHRONOGRAPHE 1887  
*automatique*





CHRONOGRAPHE 1887  
*automatique*



31082.01

Manuel, acier  
Hand winding, steel  
Ø 41,5 mm △ 50 m.



31082.03

Manuel, acier  
Hand winding, steel  
Ø 41,5 mm △ 50 m.



CHRONOGRAPHE 1887  
*automatique*



31082.04

Manuel, acier  
Hand winding, steel  
Ø 41,5 mm △ 50 m.



31082.06

Manuel, acier  
Hand winding, steel  
Ø 41,5 mm △ 50 m.



# Le Mouvement

Le calibre automatique EB 380, qui anime le Chronographe 1887 Automatique, est un mouvement exclusif avec roue à colonnes et complication fly-back, une fonction mécanique chronographique développée dans les années 1930 pour les pilotes d'aviation, permettant de chronométrer les différentes phases de vol.

Ce mouvement résulte d'une étude approfondie et d'un processus de personnalisation poussée, aboutissant à un raffinement technique et esthétique exceptionnel. Riche en détails fins, le calibre comporte plusieurs caractéristiques uniques, notamment un levier spécialement fabriqué permettant au poussoir de remise à zéro du chronographe de s'aligner coaxialement avec la couronne.

La masse oscillante est magnifiquement décorée avec des finitions Côtes de Genève et colimaçon papier, gravée avec un bouclier couleur or 4N, emblème de la Maison, et la lettre « E » en bleu — la couleur signature d'Eberhard & Co. Par ailleurs, la platine de mouvement, située près du balancier, est ornée de la désignation du calibre « EB 380 » et d'un bouclier en couleur or 4N.

The automatic EB 380 calibre that animates the Chronographe 1887 Automatique is an exclusive movement with column wheel and fly-back complication, a function originated in the 1930s for aviation pilots to time various phases of flight.

The movement is the result of a thorough study and extensive customization process, resulting in remarkable technical and aesthetic refinement. Rich in fine details, the calibre boasts several unique features, including a specially crafted lever that enables the chronograph reset pusher to align coaxially with the crown.

The oscillating weight is beautifully finished with Côtes de Genève and colimaçon papier finish, engraved with a 4N gold coloured Shield, emblem of the Maison, and the letter "E" in blue—the signature colour of Eberhard & Co. Furthermore, the movement plate, positioned near the balance wheel, is adorned with the calibre designation "EB 380" and a Shield in 4N gold colour.



MANUFACTURÉ EN SUISSE



CHRONOMETRIE 1887

EBERHARD & CO

R. A. COLONNES  
FLY-BACK

31082

0001

50

[↑ Back to index](#)



## Chrono 4 "21-42"

Eberhard & Co. célèbre en 2021 le vingtième anniversaire du Chrono 4, modèle emblématique qui a révolutionné la lecture du temps au tournant du nouveau millénaire, en étant le tout **premier et unique chronographe** dans l'histoire de l'horlogerie à **présenter quatre compteurs alignés**. Pour fêter cet événement important, la collection Chrono 4 s'enrichit d'une **nouvelle édition : Chrono 4 "21-42"**, chiffres porte-bonheur qui évoquent l'année de lancement, ainsi que la taille du boîtier. Disponible en **deux versions différentes de lunettes** assorties à des cadrans aux finitions diverses – soleil ou Clous de Paris – tous dotés de compteurs à finition azurée, la Chrono 4 "21-42" est proposé sur **bracelet en alligator ou en gomme**, ou sur le **bracelet Chaque en acier**. Chrono 4 "21-42" : vingt années d'histoire, vingt années de succès et d'innovation.

Eberhard & Co. in 2021, celebrates **20 years of Chrono 4**. After having entirely transformed the reading of time at the dawn of the new millennium, this iconic model is the **first and only chronograph in the history of watchmaking to boast 4 aligned counters**. To mark such an important anniversary, the Chrono 4 collection is set to be enriched with a **new model: Chrono 4 "21-42"**, the lucky numbers recalling the year of the launch and the size of the case. Available in **two different choices of bezel**, combined with dials featuring different patterns (soleil or Clous de Paris), but all with azuré finished counters, Chrono 4 "21-42" can be paired with a **strap in either alligator leather or rubber**, or with the **Chaque steel bracelet**. Chrono 4 "21-42": twenty years of history, twenty years of success and innovation.



CHRONO  
4  
21-42





CHRONO  
21-42



31073.05

Automatique, acier  
Automatic, steel  
Ø 42 mm △ 50 m.



31073.03

Automatique, acier  
Automatic, steel  
Ø 42 mm △ 50 m.



CHRONO  
21-42



31073.01

Automatique, acier  
Automatic, steel  
Ø 42 mm △ 50 m.



31073.02

Automatique, acier  
Automatic, steel  
Ø 42 mm △ 50 m.



CHRONO  
21-42



31073.04

Automatique, acier  
Automatic, steel  
Ø 42 mm △ 50 m.



31073.04

Automatique, acier  
Automatic, steel  
Ø 42 mm △ 50 m.



CHRONO  
21-42



31073.12

Automatique, acier  
Automatic, steel  
Ø 42 mm △ 50 m.



31073.12

Automatique, acier  
Automatic, steel  
Ø 42 mm △ 50 m.



31073.13

Automatique, acier  
Automatic, steel  
Ø 42 mm △ 50 m.



31073.13

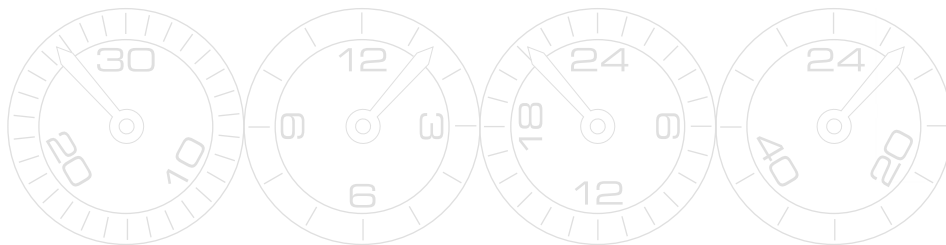
Automatique, acier  
Automatic, steel  
Ø 42 mm △ 50 m.



# Chrono 4

**C**hrono 4 est une icône : le premier et unique chronographe de l'histoire de l'horlogerie dont les **compteurs sont alignés**. Tant sur le plan esthétique et fonctionnel que sur le plan technique, il s'agit d'une véritable révolution. Avant le début du troisième millénaire, le monde n'avait encore jamais vu un cadran dont les compteurs (minutes, heures, 24 heures et petites secondes) étaient disposés sur la même ligne horizontale. Une disposition graphiquement plus facile et logique. En outre, le mécanisme de ce chronographe fait appel à 53 rubis pour fonctionner. Chrono 4 est une collection composée de chronographes mécaniques à remontage automatique, proposés en **différentes dimensions** - en acier ou en or - avec une couronne à vis et un fond serré par 8 vis. Selon la version - **Chrono 4 Grande Taille et Chrono 4 130** - les modèles sont disponibles avec un **bracelet en gomme**, en **alligator** ou avec le bracelet **Chêne en acier**. Sous toutes ses formes, Chrono 4 est le résultat d'une étude menée en synergie avec les techniques avant-gardistes, qui associe à la perfection, esthétique et innovation.

**C**hrono 4 is a true icon: it is the first and only chronograph in the history of watchmaking whose **counters are arranged in one row**. It's a genuine innovation both aesthetically and functionally, and it's a real revolution also from a technical point of view. Before the beginning of the Third Millennium, the world had never seen a dial whose minute, hour, 24-hour and small-second counters were arranged horizontally abreast of one another. It's a totally new arrangement, and graphically neat. It facilitates read-off and makes it more logical. Moreover, the mechanism of this chronograph "works" with 53 rubies. Chrono 4 is a collection of a mechanical automatic winding chronographs, proposed in **different case sizes** - in steel or gold - with a screw-in crown and a caseback locked by 8 screws. Depending on the version - **Chrono 4 Grande Taille** or **Chrono 4 130** - the models come with an **alligator** or **rubber strap** or with the **Chêne steel bracelet**. All editions are the result of study and fine technique and perfectly mix aesthetics and innovation.



CHRONO  
4





CHRONO



30158.01

Automatique, or rose 18 ct.  
Automatic, 18 ct. pink gold  
Ø 40 mm △ 50 m.



# Chrono 4 Bellissimo

Résultat d'une étude menée en synergie avec les techniques avant-gardistes, Chrono 4 dont le caractère innovant et les détails typiques ont provoqué l'étonnement dès son lancement, devient aussi « **Bellissimo** », un chronographe qui associe à la perfection, esthétique et technique. Un soin tout particulier a été porté au dessin du cadran et à la structure du boîtier, **en acier ou en or rose**, avec un diamètre de **40 mm** - aux lignes rondes et harmonieuses - réalisé tant dans la version avec **fond plein** que dans la version avec **fond transparent** en verre saphir. La spéciale version « **Coeur Vitré** », disponible uniquement sur commande, est réalisée en acier, ou en or rose 18 ct. Un modèle exclusif au « **coeur** » précieux : le fond permet d'admirer le mouvement raffiné, finement ciselé à la main et composé de motifs en volutes, ainsi que la particulière masse oscillante, un petit bijou en or 21 ct. blanc ou rose, travaillée avec un soin minutieux et représentant le motif stylisé des quatre compteurs.

Chrono 4 never ceases to amaze for its innovation and its details. As a result between study and fine technique, it becomes "Bellissimo", a chronograph that perfectly mixes aesthetics and technique. Made with particular care, the case structure, **in steel or pink gold**, with a **40 mm** diameter - with soft and rounded lines - is available **with locked as well as with transparent caseback** in sapphire glass. The special "Coeur Vitré" version, available only to order, is made **in steel or 18 ct pink gold**. An exclusive model with a precious "heart": its refined movement, finely hand crafted with spiral motifs, can be seen through the sapphire crystal caseback, as well as the special oscillating weight, a little jewel in 21 ct white or pink gold, worked in dexterous detail, adopting the stylised motif of the four counters.



CHRONO  
*Bellissimo*





CHRONO  
*Bellissimo*



31142.08/31043.08

Automatique, acier  
Automatic, steel  
Ø 40 mm △ 50 m.



31142.07/31043.07

Automatique, acier  
Automatic, steel  
Ø 40 mm △ 50 m.



CHRONO  
*Bellissimo*



31142.09/31043.09

Automatique, acier  
Automatic, steel  
Ø 40 mm △ 50 m.



CHRONO  
*Bellissimo*  
Vitré



30060.3

Automatique, or rose 18 ct.  
Automatic, 18 ct. pink gold  
Ø 40 mm △ 30 m.



30060.8

Automatique, or rose 18 ct.  
Automatic, 18 ct. pink gold  
Ø 40 mm △ 30 m.



# Chrono 4 Bellissimo Vitré

## *édition limitée*

**L**a version « Coeur Vitré », **disponible uniquement sur commande**, est réalisée en acier, ou en or rose 18 ct. Un modèle exclusif au « coeur » précieux : le fond permet d'admirer le mouvement raffiné, finement ciselé à la main et composé de motifs en volutes, ainsi que la particulière masse oscillante, un petit bijou en or 21 ct. blanc ou rose, travaillée avec un soin minutieux et représentant le motif stylisé des quatre compteurs.

**T**he “Coeur Vitré” **version available only to order**, is made in steel or 18 ct. pink gold. An exclusive model with a precious “heart”: its refined movement, finely hand crafted with spiral motifs, can be seen through the sapphire crystal caseback, as well as the special oscillating weight, a little jewel in 21 ct. white or pink gold, crafted in dexterous detail, adopting the stylised motif of the four counters.

CHRONO  
*Bellissimo*  
Coeur Vitré



30059 - 31042

[↑ Back to index](#)



# Chrono 4 Géant

Après avoir révolutionné la lecture du temps, cette collection emblématique de la Maison trouve avec Chrono 4 Géant la plus haute expression d'équilibre, force et dynamisme. Le résultat est un chronographe dont les différents détails constituent un ensemble au caractère décidé et résolu : le grand boîtier en acier de 46 mm de diamètre, la lunette tournante avec vis avec traitement PVD, l'épais verre saphir antireflet et l'étanchéité garantie jusqu'à 200 mètres. La caractéristique particulière de ce chronographe automatique est la méticuleuse recherche de tridimensionnalité et sa surprenante exécution obtenue en travaillant sur différents niveaux. Un impératif auquel répondent plusieurs composants tels que la fine plaque métallique de forme circulaire fixée sur le cadran, ainsi que les vis situées sur les flancs du boîtier, sur la lunette et sur le fond. L'esprit sportif et dynamique de Chrono 4 Géant est renforcé par l'incontournable présence d'éléments rouges qui se démarquent sur le cadran et par le bracelet noir en gomme.

After having revolutionized the reading of time, the Company's emblem collection reveals with Chrono 4 Géant a maximum expression of compactness, strength and dynamism. This is the definition of a chronograph that creates a strong and decisive impact with an imposing 46 mm diameter steel case, a rotating bezel with PVD-treated screws, a thick, anti-reflective sapphire crystal and water-resistance up to 200 meters. A particular characteristic of this automatic chronograph is its meticulous exploration of the three-dimensional and its surprising multi-level implementation of the results. Worth special mention in this context the subtle circular metal plate mounted on the dial and the screws on the sides of the case, on the bezel and the caseback. Further confirming the distinctly sporty, gutsy character of Chrono 4 Géant are its unmistakable red features that stand out proudly on the dial. Chrono 4 Géant is available on a black rubber strap.



CHRONO  
4  
GEANT





31060.02

Automatique, acier  
Automatic, steel  
Ø 46 mm △ 200 m.



31060.01

Automatique, acier  
Automatic, steel  
Ø 46 mm △ 200 m.



CHRONO  
GEANT



31060.05

Automatique, acier  
Automatic, steel  
Ø 46 mm △ 200 m.



31060.03

Automatique, acier  
Automatic, steel  
Ø 46 mm △ 200 m.



# Chrono 4 Géant Titane

## *édition limitée*

La collection Chrono 4 Géant s'enrichit avec une édition spéciale en titane, limitée à 1887 exemplaires, pour célébrer l'année de la fondation de la Maison Eberhard & Co. Le nouveau modèle en titane confirme le caractère décidé et dynamique de son prédécesseur, un chronographe exclusif à l'énergie explosive qui souligne dans chaque détail un impact fort et résolu. Le boîtier en titane satiné a des dimensions imposantes (46 mm), la lunette pivotante est constellée de vis traitées PVD et le nom du modèle ainsi que la phrase « never forget who you are » sont gravés sur le fond satiné. Étanche jusqu'à 200 mètres, avec un verre en saphir antireflet, Chrono 4 Géant Edition Limitée en titane est disponible avec le cadran noir ou "black or" avec une plaque métallique fine avec finitions Côtes de Genève, 6 vis noires et l'écusson "E" gravé, de couleur rouge; index appliques luminescentes et aiguille centrale des secondes rouge, compteurs « black or » avec finition azurée et aiguilles rouges. Le modèle est proposé avec un attrayant bracelet en caoutchouc, sculpté verticalement, ou avec le bracelet Chimère® en titane. Chrono 4 Géant Titane pourra être commandé avec un service « Signatory », avec un gravage sur la tranche du boîtier choisi par le client, faisant ainsi de la montre un exemplaire aussi unique qu'irremplaçable.

The Chrono 4 Géant collection is enriched with the special titanium edition, limited to 1887 models celebrating the Eberhard & Co.'s foundation year.

The titanium model confirms the strength and dynamism conveyed by its predecessor. It has an imposing 46 mm diameter titanium case with satin finish, a rotating bezel studded with PVD-treated screws and, engraved on the satin caseback are the name of the model and the motto "never forget who you are". Water-resistant to 200 metres, with an anti-reflective sapphire crystal, the Limited Edition Chrono 4 Géant in titanium is available with a black or "black or" dial, displaying a circular metal plate, with a Côtes de Genève decor, 6 black screws and shield "E" engraved in red colour. Luminescent applique indexes and the central seconds hand figure prominently, embellished with black or, snailed counter displays and contrasting red hands. Reinforcing its decidedly gutsy character, the Limited Edition Chrono 4 Géant in titanium comes with an attractive, vertically sculpted rubber strap, or with the titanium Chimère® bracelet. For Chrono 4 Géant Titane is also available a "Signatory" service, with a bespoke engraving on the case side, by the customer, making the watch a unique piece.

Côté du boîtier personnalisé avec le service « Signatory ».

*Case side customized by the "Signatory" service.*



CHRONO  
4

**GEANT**

Edition Limitée Titane



37060.2



# Chrono 4 Géant Titane "X"

## *édition limitée*

**P**roposé dans une série spéciale limitée à 500 exemplaires, Chrono 4 Géant Titane « X » célèbre 10 ans de Chrono 4. Une édition commémorative avec un cadran « black or » sur lequel se distingue le grand chiffre romain « X » rouge, symbole d'une décennie de passion, de recherche et de technique, dans la plus pure tradition horlogère suisse. Le fond, personnalisé avec une gravure qui rappelle elle aussi cet anniversaire. Chrono 4 Géant Titane « X » est disponible avec bracelet en caoutchouc ou avec bracelet Chimère® en titane, caractérisé par un système de fermeture réalisé par Eberhard & Co. avec ouverture contrôlée par deux poussoirs, 6 maillons pour le réglage de la longueur et vis auto-bloquantes conçues par la Maison Suisse.

**P**roposed in a special limited edition of 500 pieces, Chrono 4 Géant Titane "X" celebrates 10 years of Chrono 4. A commemorative series with "black or" dial, on which the large red Roman numeral "X" stands out, as a symbol of a decade of passion, research and technique, in the purest Swiss tradition. Also the caseback is personalised with an engraving that celebrates this anniversary. Chrono 4 Géant Titane "X" is available with rubber strap or Chimère® bracelet in titanium.

This last one is equipped with a clasp created by Eberhard & Co., operated by a double push-buttons system, including 6 extending links with special self-locking screws, especially designed by the Swiss Maison.



CHRONO



2001 2011

GEANT



37061.1

[↑ Back to index](#)



# Extra-fort Roue à Colonnes Retour en Vol

L'Extra-fort Roue à Colonnes Retour en Vol illustre le savoir-faire unique caractérisant les créations majeures de la Maison : proposer des chronographes innovants qui marient la technique et l'esthétique des garde-temps historiques d'Eberhard & Co. avec une vision contemporaine.

Cette déclinaison exclusive des collections Extra-fort combine deux caractéristiques historiques exceptionnelles synonymes des grands chronographes : la roue à colonnes et la complication fly-back. La roue à colonnes bleuie, visible à travers le fond en verre saphir, constitue l'âme du chronographe. Originellement utilisée par les pilotes dans les années 1930, la complication fly-back, indiquée sur le cadran comme retour en vol, permet de réinitialiser et redémarrer le chronographe d'une simple pression sur le poussoir.

Le cadran, avec une finition frappée, une zone circulaire et compteurs azurés, se décline en plusieurs combinaisons de couleurs.

Selon les versions sont proposés un bracelet classique en alligator noir ou bleu, ou un bracelet Chaque en acier.

The Extra-fort Roue à Colonnes Retour en Vol by Eberhard & Co. exemplifies the Swiss Maison's unique craftsmanship, blending historic charm with modern innovation. It combines two key features of classic chronographs: the column wheel and the fly-back complication. The column wheel, blued and visible through the sapphire glass caseback, is the heart of the chronograph, while the fly-back complication, known as "retour en vol", allows for quick resetting and restarting of the chronograph with a single push – a function originally designed for pilots in the 1930s. The dial showcases *frappé* finishing, an *azuré* circular zone and counters, and is available in various colour combinations. Depending on the version, the timepiece is paired with either a refined alligator leather strap in black or blue, or with the Chaque steel bracelet.



*Extra - fort*

Roue à Colonnes Retour en Vol





*Extra - fort*  
Roue à Colonnes Retour en Vol



31957.1

Automatique, acier  
Automatic, steel  
Ø 41 mm ∇ 50 m.



31957.4

Automatique, acier  
Automatic, steel  
Ø 41 mm ∇ 50 m.



*Extra - fort*  
Roue à Colonnes Retour en Vol



31957.5

Automatique, acier  
Automatic, steel  
Ø 41 mm △ 50 m.



31957.3

Automatique, acier  
Automatic, steel  
Ø 41 mm △ 50 m.

[↑ Back to index](#)



# Extra-fort Roue à Colonnes Grande Date

Extra-fort Roue à Colonnes Grande Date est un chronographe mécanique, dans lequel s'unissent esthétique et élégance, en parfaite harmonie avec la tradition et l'innovation. Les **fonctions chronographiques** sont en effet directes et commandées par la **roue à colonnes** au moyen d'un **mouvement mécanique à remontage automatique modifié selon un système exclusif**. Une mécanique de précision, particulièrement bien finie et visible à travers le **fond en verre saphir**. Extra-fort Roue à Colonnes Grande Date aux lignes élégantes et harmonieuses est une nouvelle interprétation de ses prédécesseurs. Le chronographe est disponible en **acier**, en **or rose** et dans une version en **or blanc** dont le cadran est particulièrement travaillé. Tous les modèles sont accompagnés d'un **bracelet en alligator et boucle déployante Décllic®**. La version en acier est également disponible avec le **bracelet Chaque** en acier.

Extra-fort Roue à Colonnes Grande Date is a mechanical chronograph that perfectly combines aesthetical and mechanical elegance, in harmony with tradition and innovation. The **chronograph's functions** are controlled by the **column wheel** by means of a **modified mechanical movement** with automatic winding that operates in accordance with an exclusive process, namely a precise, accomplished mechanism that is visible through the **sapphire glass caseback**. Extra-fort Roue à Colonnes Grande Date reinterprets the elegant and harmonious lines of its predecessors and it is available in **steel**, in **pink gold** and in a special **white gold** version featuring a finely worked dial. The models are completed by an **alligator strap with deployment clasp Décllic®**. The steel version is also available with a **Chaque steel bracelet**.



Registered Design

*Extra - fort*

Roue à Colonnes Grande Date





*Extra-fort*  
Roue à Colonnes Grande Date



31046/31146.1

Automatique, acier  
Automatic, steel  
Ø41 mm △ 50 m.



31046/31146.2

Automatique, acier  
Automatic, steel  
Ø41 mm △ 50 m.



30062/30162.1

Automatique, or rose 18 ct.  
Automatic 18 ct. pink gold  
Ø 41 mm △ 30 m.



30062/30162.2

Automatique, or rose 18 ct.  
Automatic 18 ct. pink gold  
Ø 41 mm △ 30 m.



# Extra-fort Rattrapante

## *édition limitée*

La version en acier de l'Extra-fort Rattrapante édition limitée est un chronographe exclusif que la Maison Eberhard & Co. propose en **série limitée à 333 exemplaires**. Élégance et prestige sont les caractéristiques qui décrivent le mieux ce modèle doté d'un **dispositif de rattrapante avec roue à colonnes**, grâce auquel il est possible de mesurer des temps intermédiaires et de faire du double chronométrage. À travers le **fond en verre saphir** de l'Extra-fort Rattrapante, on aperçoit un **mouvement raffiné, très recherché et minutieusement travaillé**.

The steel version of the Extra-fort Rattrapante is an exclusive chronograph proposed by Eberhard & Co. in a **limited series of 333 pieces**. Elegance and prestige are the characteristics best describing this model, equipped with **split-seconds and column wheel devices**, thanks to which it is possible to measure intermediate time and double chronometry. Through the Extra-fort Rattrapante **sapphire crystal caseback**, a **refined movement** can be seen, **showcasing thoughtful design** and finished in highly refined detailed.



*Extra - fort*  
Rattrapante



31049.1



# Extra-fort Rattrapante

## *édition limitée*

**E**berhard & Co. propose également le modèle Extra-fort Rattrapante en or rouge 18 carats, en édition limitée à 121 exemplaires. Cette version précieuse partage les principales caractéristiques techniques de son prédécesseur, mais grâce à la qualité incomparable de son métal précieux, combinée à l'élégance du cadran noir et des chiffres romains dorés contrastants, ce chronographe arbore un nouveau visage, rendu encore plus spécial par l'aura chaleureuse de son boîtier enveloppant en or rouge.

**E**berhard & Co. also offers the Extra-fort Rattrapante model in 18 ct. red gold, proposed in a limited edition of 121 pieces. This exquisite version retains the main technical characteristics of its predecessor, yet stands out with the unmatched allure of its precious metal. Enhanced by the elegance of a black dial and contrasting gold Roman numerals, this chronograph presents a distinctive charm, further elevated by the warm radiance of its red gold case.



*Extra - fort*  
Rattrapante



30063.1

[↑ Back to index](#)



# Extra-fort

Extra-fort Automatic est une collection de montres mécaniques à remontage automatique, composée de versions « trois-aiguilles » et de versions « Grande Date » avec réserve de marche, en acier ou en or blanc 18 carats. La particularité des modèles « Grande Date Réserve de Marche » est représentée par un fond transparent en verre saphir permettant d'admirer le mouvement aux finitions Côtes de Genève, parmi lesquels se distinguent la version « Edition Bleuét ». Les différentes versions se distinguent en outre par les diamètres des boîtiers, compris entre 37 et 40 mm. Tous les modèles sont accompagnés par un bracelet en alligator. Les montres en acier sont également disponibles avec bracelet Chaque en acier.

The Extra-fort Automatic collection consists of mechanical automatic winding watches, in steel or 18 ct. white gold, available in the version "time only" or "Grande Date" with power-reserve. The special models "Grande Date Réserve de Marche" feature a transparent caseback in sapphire glass to reveal the movement with its embellishments Côtes de Genève. Among these, the "Edition Bleuét" deserves particular attention. Additionally, the several versions differ through their case diameter, comprised between 37 and 40 mm. All models come with an alligator strap. The steel versions are also available with a Chaque steel bracelet.



REF. 41136/49036

*Extra-fort*



EBERHARD & CO.

*Extra-fort  
Automatic*

28

SWISS MADE



*Extra - fort*



41029.7

Automatique, acier  
Automatic, steel  
Ø 40 mm △ 50 m.



*Extra-fort*



41029.5

Automatique, acier  
Automatic, steel  
Ø 40 mm △ 50 m.



41029.6

Automatique, acier  
Automatic, steel  
Ø 40 mm △ 50 m.



*Extra - fort*



41029.9

Automatique, acier  
Automatic, steel  
Ø 40mm △ 50 m.



41029.2

Automatique, acier  
Automatic, steel  
Ø 40 mm △ 50 m.



41029.1

Automatique, acier  
Automatic, steel  
Ø 40 mm △ 50 m.



41029.3

Automatique, acier  
Automatic, steel  
Ø 40 mm △ 50 m.



*Extra-fort*  
Grande Date Réserve de Marche



41136.1

Automatique, acier  
Automatic, steel  
Ø 39 mm △ 50 m.



49036.1

Automatique, or blanc 18 ct.  
Automatic, 18 ct. white gold  
Ø 37,5 mm △ 50 m.



*Extra - fort*  
Grande Date Réserve de Marche  
Edition Bleuet



41037.1

Automatique, acier  
Automatic, steel  
Ø 39 mm △ 50 m.

[↑ Back to index](#)



# Contodat Chronographe

Le Contodat Chronographe est un chronographe mécanique automatique au design séduisant, riche en contrastes de couleurs, inspiré d'un modèle Eberhard & Co. de la seconde moitié des années 1970. Le cadran présente une composition intrigante, à la symétrie soignée, avec des éléments directement issus du modèle d'époque : l'aiguille centrale du chronographe d'un orange éclatant, l'affichage trapézoïdal de la date, et l'échelle graduée jusqu'à 45 minutes sur le compteur à 3 heures. Proposé dans une combinaison de couleurs vibrantes, le cadran alterne finitions soleil et azurées, illuminant l'ensemble. La montre est exclusivement équipée d'un nouveau bracelet intégré en acier, alternant des finitions polies et satinées, et doté de la boucle à deux boutons 2CLICK®.

Contodat Chronographe is a mechanical automatic chronograph with an attractive design rich in colour contrasts, inspired by an Eberhard & Co. timepiece from the second half of the 1970s. The dial features an intriguing design with interesting symmetry and elements that directly reference the vintage model, such as the vibrant orange central chronograph hand, the trapezoidal date display, and the scale extending the reading to 45 minutes on the counter at 3 o'clock. Offered in a vibrant colour combination, the dial alternates between "soleil" and "azuré" finishes, enhancing its luminosity. The timepiece is exclusively available with an integrated steel bracelet with polished and satin finishes, equipped with the 2CLICK® clasp, perfectly embodying the Maison's sporty elegance with a touch of originality.



CONTODAT  
CHRONOGRAPHE





CONTODAT  
CHRONOGRAPHE



31156.01

Automatique, acier  
Automatic, steel  
Ø 39 mm △ 100 m.



31156.02

Automatique, acier  
Automatic, steel  
Ø 39 mm △ 100 m.



31156.03

Automatique, acier  
Automatic, steel  
∅ 39 mm △ 100 m.



31156.04

Automatique, acier  
Automatic, steel  
∅ 39 mm △ 100 m.



# Contodat Automatic

Le Contodat Automatic est une montre mécanique à remontage automatique dont le design s'inspire d'un modèle lancé par Eberhard & Co. dans les années 1970, initialement disponible uniquement en version chronographe. Elle se distingue par un cadran au design singulier, avec un **compteur des secondes placé à 9 heures**, rehaussé d'une contrastante et énergique aiguille orange. À 3 heures, un affichage de la date en forme de trapèze, clin d'œil direct au modèle vintage. Elle est **proposée dans une sélection raffinée de couleurs de cadran**, avec une finition soleil et des détails azurés.

Le Contodat Automatic est exclusivement équipée d'un **nouveau bracelet intégré en acier**, alternant des finitions polies et satinées, et **doté de la boucle à deux boutons 2CLICK®**.

Contodat Automatic is a mechanical automatic timepiece whose design is inspired by a model launched by Eberhard & Co. in the 1970s, originally available only as a chronograph. The watch features a distinctive dial design, which includes a **seconds counter at 9 o'clock**, with a lively contrasting orange hand, and, at 3 o'clock, a peculiar trapezoidal date display, a direct reference to the vintage model. It is **offered in a carefully curated selection of dial colors** with a "soleil" finish and "azuré" detailing. The watch is designed exclusively with a **new integrated steel bracelet**, alternating between polished and satin finishes, and **equipped with the 2CLICK® two-button clasp**.



CONTODAT  
*automatic*





CONTODAT  
*automatic*



41156.01

Automatique, acier  
Automatic, steel  
Ø 39 mm △ 100 m.



41156.02

Automatique, acier  
Automatic, steel  
Ø 39 mm △ 100 m.



CONTODAT  
*automatic*



41156.03

Automatique, acier  
Automatic, steel  
Ø 39 mm △ 100 m.



41156.04

Automatique, acier  
Automatic, steel  
Ø 39 mm △ 100 m.



CONTODAT  
*automatic*



41156.05

Automatique, acier  
Automatic, steel  
Ø 39 mm △ 100 m.

[↑ Back to index](#)



# Scientigraf

Le Scientigraf, célèbre modèle du 1961, est revisité dans un esprit plus contemporain, en réponse à la présence sans cesse croissante de sources de **champs magnétiques** et la multiplication d'appareils tels que les ordinateurs, les téléphones portables, les haut-parleurs et bien d'autres. La nouvelle édition est proposée avec un cadran noir mat et enrichi d'une finition galbée et de **deux versions** différentes de luminescence des index et des aiguilles : vintage ou orange. Le look est complété par un **bracelet en cuir noir** ou par le **bracelet Chassis® en acier avec fermeture 2CLICK® à deux poussoirs**. La naissance de Scientigraf symbolise à nouveau l'engagement d'Eberhard & Co. au service d'une horlogerie qui, dans le souci du moindre détail, propose des produits très précieux d'une grande durabilité.

Scientigraf, the famous 1961 model returns in a contemporary key as a solution to the increasing presence of **magnetising devices**, such as computers, mobile phones, loudspeakers and many more. The contemporary edition is available with a mat black dial, enhanced with a "galbé" finish and **two luminescence options** for the indices and hands, either vintage or orange. The look is completed by a **black leather strap** or by the **Chassis® steel bracelet with the steel two-button clasp 2CLICK®**. The rebirth of Scientigraf again symbolises the dedication of Eberhard & Co. to watchmaking that takes care of every last detail, to produce enduring and highly valuable timepieces.



SCIENTIGRAF





41043.02

Automatique, acier  
Automatic, steel  
Ø 41 mm △ 100 m.



41043.02

Automatique, acier  
Automatic, steel  
Ø 41 mm △ 100 m.



41043.01

Automatique, acier  
Automatic, steel  
Ø41 mm △ 100 m.



41043.01

Automatique, acier  
Automatic, steel  
Ø41 mm △ 100 m.



# Scientigraf Chrono

Avec son design d'inspiration vintage, caractérisé par des index luminescents ivoire ou orange et l'élément triangulaire qui revient dans de nombreux détails, Scientigraf est proposée dans une **version chronographe** avec deux compteurs agrémentés d'une finition azurée raffinée. Le boîtier en acier de 41 mm alterne les finitions polies et satinées, tandis que le fond du boîtier reprend le dessin original de 1961. Le look est complété par le **bracelet en acier Chassis® avec fermoir à deux boutons en acier 2CLICK®**. Aujourd'hui, le Scientigraf reste un classique populaire de l'horlogerie, réputé pour son efficacité à **protéger le mécanisme de la montre** des effets des appareils quotidiens.

With its vintage-inspired design, characterized by luminescent hour-markers in ivory or orange and the triangular element that recurs in many of its details, Scientigraf is offered in a **chronographic version** with two counters embellished with a refined azurée finish. The 41 mm steel case alternates between polished and satin finishes, while the caseback features the original 1961 design. The look is completed by the **Chassis® steel bracelet with the steel two-button clasp 2CLICK®**. Today, Scientigraf remains a popular watchmaking classic, renowned for its effectiveness in **safeguarding the watch mechanism** from the effects of everyday devices.



SCIENTIGRAF  
CHRONO





## SCIENTIGRAF CHRONO



31077.01

Automatique, acier  
Automatic, steel  
Ø41 mm △50 m.



31077.02

Automatique, acier  
Automatic, steel  
Ø41 mm △50 m.

[↑ Back to index](#)



# Contograf

Contograf est un chronographe mécanique à remontage automatique proposé comme un hommage au modèle homonyme des années 60, devenu un emblème de son époque grâce à ses caractéristiques absolument novatrices. Le chronographe des années 60 était en effet un chronographe de précision à deux compteurs et un grand quantième à 6 heures avec saut rapide de la date, révolutionnaire pour l'époque. La plupart de ses traits originels ont été conservés dans la nouvelle réédition, comme le compteur des minutes échelonné sur trois unités, conçu pour mesurer la durée d'un dé clic téléphonique qui, dans les années 60, survenait toutes les 3 minutes. Toutefois, les détails novateurs ne manquent pas : la lunette à rotation unidirectionnelle a été réalisée en céramique et sert de cadre à l'échelle tachymétrique inspirée par l'univers de l'automobile, la fermeture déployante Dé clic® et le bracelet métallique Chassis®. Le guichet du quantième à 6 heures a gardé sa forme trapézoïdale originale. Le fond est vissé à l'instar de la première version et porte en gravure l'inscription « Tribute to Contograf - 1960s » : un voyage à travers le temps.

Contograf is a mechanical automatic chronograph proposed as tribute to the homonymous creation from the 1960s destined to become an emblem of its period thanks to its very innovative characteristics. The 1960s Contograf was a precision chronograph with two counters and a large date window at the 6 o'clock position, featuring a fast-changing date, something of a revolution at the time. Most of the original features have been maintained in the contemporary edition, as the minute counter, divided into three units and designed to measure the duration of a telephone call. There are as well many innovative details: the ceramic bezel with unidirectional rotation serves as a frame for the tachymeter scale inspired by automotive design, the deployment clasp Dé clic® and the Chassis® steel bracelet. The date window at 6 o'clock has kept its particular trapezoidal shape. The caseback is screwed-in like in the original

version and contains the inscription "Tribute to Contograf - 1960s": a journey through time interpreting the 1960s in a contemporary way.



CONTOGRAF





31069.1

Automatique, acier  
Automatic, steel  
Ø 42 mm △ 50 m.



31069.4

Automatique, acier  
Automatic, steel  
Ø 42 mm △ 50 m.



31069.2

Automatique, acier  
Automatic, steel  
Ø 42mm △ 50 m.



31069.3

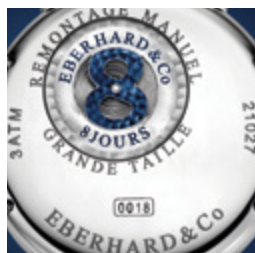
Automatique, acier  
Automatic, steel  
Ø 42mm △ 50 m.



# 8 Jours Grande Taille

Eberhard & Co. réinterprète un de ses classiques les plus célèbres en proposant son modèle « 8 Jours » dans une version Grande Taille. Ce modèle, qui hérite de son ancêtre le **dispositif spécial de remontage** et le **dispositif ressort-moteur breveté** par Eberhard & Co., se présente dans un boîtier de dimension plus importante (Ø 41mm) et révèle une partie de son précieux mouvement mécanique à remontage manuel. Du hublot sur le fond, protégé par un verre en saphir, il est possible d'admirer le **pont du grand barillet avec la forme « 8 » filigranée en couleurs** qui met en valeur la  **finition « œil de perdrix »** située sur la base du « 8 », donnant un impact visuel tridimensionnel. En outre, à travers le « 8 », il est possible d'apercevoir le déroulement du second ressort de remontage, d'une longueur exceptionnelle d'un mètre et 25 centimètres. « 8 Jours Grande Taille », montée sur un **bracelet en alligator**, est une montre étanche jusqu'à une pression de 30 mètres, équipée d'un **verre saphir** et proposée avec en différentes élégantes versions de cadrans.

Eberhard & Co. reinterprets one of its most famous classics and introduces the model "8 Jours" in a Grande Taille version. This model, which inherits from its predecessor the **special prestigious winding element** and the **spring drive system patented** by Eberhard & Co., has a case of considerable size (Ø 41mm) and reveals part of its precious, hand-winding, mechanical movement. From the porthole on the caseback, protected by a sapphire crystal, it is, in fact, possible to admire the bridge of the **large going barrel with its skeleton figure "8"**, silhouetted, with the colour treatment that shows off the underlying **"œil de perdrix" finish** on the underside of the "8", producing a three dimensional visual impact. Through the "8", it is also possible to see the second spring in action, with its exceptional length of 1 metre 25 centimetres. "8 Jours Grande Taille" is equipped with an **alligator strap**, is waterproof to 30 metres has a **sapphire glass** and is available in elegant dial versions.



8 JOURS  
Grande Taille





## 8 JOURS

Grande Taille



21027.6

Manuel, acier  
Hand Winding, steel  
Ø 41 mm △ 30 m.



21027.2

Manuel, acier  
Hand Winding, steel  
Ø 41 mm △ 30 m.



# 8 JOURS

Grande Taille



21027.1

Manuel, acier  
Hand Winding, steel  
Ø 41 mm △ 30 m.



21027.5

Manuel, acier  
Hand Winding, steel  
Ø 41 mm △ 30 m.



# 8 JOURS

Grande Taille



21027.3

Manuel, acier  
Hand Winding, steel  
Ø 41 mm △ 30 m.



21027.4

Manuel, acier  
Hand Winding, steel  
Ø 41 mm △ 30 m.

[↑ Back to index](#)



# Scafograf 300

À la fin des années 1950, la collection Scafograf et ses montres de plongée ont laissé une impression durable, innovant non seulement pour les amoureux de la mer, mais aussi pour tous les passionnés d'horlogerie. Icône de son temps et jalon pour la Maison à ce jour, la Scafograf a été lauréate en 2016 du prix de la « Meilleure Montre de Sport » au prestigieux Grand Prix d'Horlogerie de Genève. Il s'agit d'une montre de plongée à remontage automatique, dotée d'un boîtier en acier de 43 mm, d'une lunette tournante unidirectionnelle en céramique, de marques lumineuses sur les 15 premières minutes, d'un verre saphir incurvé et d'une soupape d'échappement automatique à l'hélium à 9 heures. Le cadran est pourvu d'indices lumineux appliqués et d'une fenêtre de date à 3 heures. Résistante à l'eau jusqu'à 300 mètres, la Scafograf 300 arbore la signature de la collection, une étoile de mer gravée sur le fond du boîtier. Elle est proposée avec un bracelet en caoutchouc intégré, un bracelet en cuir vintage ou un bracelet en acier « Chassis » avec fermeture 2CLICK® à deux poussoirs.

At the end of the 1950s, the Scafograf collection and its diver watches made a lasting impression, captivating not only lovers of the sea but also all watchmaking enthusiasts. An icon of its time and a milestone for the Maison to this day, the Scafograf won the "Best Sports Watch" prize at the prestigious Grand Prix d'Horlogerie de Genève in 2016. This self-winding diving watch features a 43 mm steel case, a unidirectional rotating bezel in ceramic with luminescent markings on the first 15 minutes, curved sapphire glass, and an automatic helium escape valve at 9 o'clock. The galbédial includes luminescent applied indices and a date window at 3 o'clock. Water-resistant up to 300 meters, the Scafograf 300 is distinguished by an engraved starfish on the case back, a signature of the collection. It is offered with an integrated rubber strap, a vintage leather strap, or the Chassis® steel bracelet with the 2CLICK® two-button clasp.



SCAFOGRAF  
300





SCAFOGRAF  
300



41034.01

Automatique, acier  
Automatic, steel  
Ø 43 mm △ 300 m.



41034.02

Automatique, acier  
Automatic, steel  
Ø 43 mm △ 300 m.



41034.04

Automatique, acier  
Automatic, steel  
Ø 43 mm △ 300 m.



# Scafograf 300 MCMLIX

Cette édition hommage incarne l'essence de la collection et combine son origine de plongeuse avec la polyvalence et les caractéristiques modernes requises aujourd'hui. Le nom, Scafograf 300 MCMLIX, évoque l'année du lancement de la collection Scafograf : 1959. En plus d'être une expression du patrimoine de la Maison, la collection Scafograf 300 met l'accent sur l'innovation. Le fond du boîtier est personnalisé avec une gravure d'une étoile de mer (l'emblème de la collection), tandis que le boîtier en acier abrite une soupape pour la libération automatique de l'hélium. Cette montre a été conçue pour les sportifs, les hommes actifs. Les lunettes en céramique et les cadrans sont proposés en plusieurs versions de couleur. Disponible avec un bracelet en caoutchouc, un bracelet en cuir vintage ou le bracelet en acier Chassis® avec fermeture 2CLICK® à deux poussoirs.

This celebratory edition embodies the essence of the Scafograf collection and combines its diver origins with the versatility and modern features required today. The name, Scafograf 300 MCMLIX, evokes the year in which the Scafograf collection was launched: 1959. As well as being an expression of the Maison's heritage, the Scafograf 300 Collection highlights its focus on innovation. The caseback is customized with an engraving of a starfish (the emblem of the collection), while the steel case, water resistant to 300 metres, hosts a valve for the automatic release of helium. This watch was designed for sports-minded, active men. The ceramic bezels and the dials are proposed in several color versions. Available with a rubber strap, a vintage leather strap or the Chassis® steel bracelet with the steel two-button clasp 2CLICK®.



MCMLIX  
SCAFOGRAF  
300





MCMLIX  
SCAFOGRAF  
300



41034.07/VS

Automatique, acier  
Automatic, steel  
Ø 43 mm △ 300 m.



41034.07/VS

Automatique, acier  
Automatic, steel  
Ø 43 mm △ 300 m.



MCMLIX  
SCAFOGRAF  
300



41034.10/VS

Automatique, acier  
Automatic, steel  
Ø 43 mm △ 300 m.



41034.10/VS

Automatique, acier  
Automatic, steel  
Ø 43 mm △ 300 m.



MCMLIX  
SCAFOGRAF  
300



41034.08/VS

Automatique, acier  
Automatic, steel  
Ø 43 mm △ 300 m.



41034.08/VS

Automatique, acier  
Automatic, steel  
Ø 43 mm △ 300 m.



MCMLIX  
SCAFOGRAF  
300



41034.08/VS

Automatique, acier  
Automatic, steel  
Ø 43 mm △ 300 m.



41034.09/VS

Automatique, acier  
Automatic, steel  
Ø 43 mm △ 300 m.



41034.09/VS

Automatique, acier  
Automatic, steel  
Ø 43 mm △ 300 m.



# Scafograf 200 MCMLIX

Le Scafograf 200 MCMLIX est une montre de plongée professionnelle rendant hommage au premier modèle de la collection Scafograf de 1959, réinterprété dans un style contemporain avec un boîtier compact de 39 mm et un cadran à fort impact visuel. Riche en références à son héritage historique, elle présente des index triangulaires et une pointe d'aiguille des heures caractéristiques. Conçue pour la plongée en grande profondeur et équipée d'une valve automatique d'échappement d'hélium, Scafograf 200 MCMLIX associe les fonctionnalités techniques à une attention aux détails, dont l'étoile de mer gravée sur le fond du boîtier, symbole de la collection. Les lunettes en céramique et les cadrans sont proposés dans plusieurs variations de couleur. Autre clin d'œil à l'esprit vintage de la montre : le nouveau bracelet en maille milanais en acier poli, véritable nouveauté pour la Maison, qui allie esthétique et confort exceptionnel grâce à la légèreté et à la flexibilité de la maille, et sécurisé par le fermoir 2CLICK®

Scafograf 200 MCMLIX is a professional diver's watch honoring the first model of the Scafograf collection from 1959, reinterpreted in a contemporary style with a compact 39 mm case and a dial with strong visual impact. Rich in references to its historical heritage, it features triangular markers and an hour handtip. Built for deep diving and equipped with an automatic helium escape valve, it combines technical diver features with attention to details, including the starfish engraved on the caseback, a symbol of the collection. The ceramic bezels and the dials are proposed in several variations. A further reference to the watch's vintage spirit is the new polished steel Milanese mesh bracelet, a first for the Maison, that combines aesthetics with exceptional wearing comfort, thanks to the lightness and flexibility of the mesh, and secured with the 2CLICK® clasp.



MCMLIX  
SCAFOGRAF  
200





MCMLIX  
SCAFOGRAF  
200



41047.01

Automatique, acier  
Automatic, steel  
Ø 39 mm △ 200 m.



41047.01

Automatique, acier  
Automatic, steel  
Ø 39 mm △ 200 m.



MCMLIX  
SCAFOGRAF  
200



41047.02

Automatique, acier  
Automatic, steel  
Ø 39 mm △ 200 m.



41047.02

Automatique, acier  
Automatic, steel  
Ø 39 mm △ 200 m.



MCMLIX  
SCAFOGRAF  
200



41047.03

Automatique, acier  
Automatic, steel  
Ø 39 mm △ 200 m.



41047.03

Automatique, acier  
Automatic, steel  
Ø 39 mm △ 200 m.



41047.04

Automatique, acier  
Automatic, steel  
Ø 39 mm △ 200 m.



41047.04

Automatique, acier  
Automatic, steel  
Ø 39 mm △ 200 m.



# Scafograf GMT

Eberhard & Co. poursuit son voyage à travers le monde Scafograf avec une séduisante version GMT : un modèle automatique en acier avec un boîtier de 43 mm de diamètre et fonction GMT avec **triple fuseau horaire**. La **lunette rotative bidirectionnelle est en acier**, avec un insert en céramique. Elle s'accorde à la version du cadran, en bleu ou noir. Le cadran a une finition galbée et les index sont luminescents et courbés. **Étanche jusqu'à 100 m**, Scafograf GMT présente un fond vissé personnalisé, sur lequel est gravé un hémisphère stylisé. Le modèle est monté sur un **bracelet intégré en caoutchouc noir ou bleu** : il est personnalisé par l'emblème de la Maison, un écusson « E » et par d'autres, plus petits, sur sa face interne, pour une respirabilité optimale.

Il est également disponible sur un **bracelet en acier Chassis®** avec fermeture déployante Décllic®.

Eberhard & Co. continues its "journey" through the Scafograf world, this time with a delightful GMT version. Scafograf GMT is an automatic steel model with a 43 mm case and GMT function with **triple time zone**. The **bidirectional rotating bezel** is made of steel with a **ceramic insert** and is available in black or blue depending on the dial, which is proposed in the same colours. The dial finish is galbé with curved, luminescent applied indices. **Water-resistant to 100 m**, Scafograf GMT has a screwed caseback, personalised with the engraving of a stylised hemisphere, and comes with a black or blue **integrated rubber strap**, with a customized "E" shield, the company's emblem. Small shields are also featured on the inside of the strap, providing optimal breathability. The model is also available with a **Chassis® steel bracelet** completed by a Décllic® deployment clasp.



SCAFOGRAF  
GMT





SCAFOGRAF  
GMT



41038.02

Automatique, acier  
Automatic, steel  
Ø 43 mm △ 100 m.



41038.03

Automatique, acier  
Automatic, steel  
Ø 43 mm △ 100 m.



41038.01

Automatique, acier  
Automatic, steel  
Ø 43 mm △ 100 m.



# Scafograf 100

Un modèle raffiné s'ajoute à la collection Scafograf, dédié à la femme sportive, dynamique et sophistiquée.

Animée par un mouvement automatique dans un boîtier en acier de 38 mm avec une finition polie et satinée, la Scafograf 100 conserve certaines des caractéristiques de la collection historique de modèles de plongée, combinées à des éléments plus féminins.

La lunette en céramique 3D présente une finition facettée avec effet en relief, en blanc ou en chocolat, assortie aux deux versions de cadran en nacre sur lesquelles se détachent les index appliqués luminescents. Le fond de boîtier en acier est serré par vis et personnalisé avec une gravure d'étoile de mer stylisée. Le modèle est étanche jusqu'à 100 mètres et est proposé avec un bracelet en acier Chassis®. La Scafograf 100 est introduite comme un produit entièrement féminin, sans précédent, dédié à la force et à la personnalité des femmes contemporaines.

A refined model is being added to the Scafograf collection, dedicated to the sporty, dynamic and sophisticated woman.

Animated by an automatic movement in a 38 mm steel case with a polished, satin finish, the Scafograf 100 retains some of the features of the historic collection of diving models, combined with more feminine elements.

The ceramic 3D bezel has a faceted finish with relief effect, in a white or chocolate colour matching the two mother-of-pearl dial versions on which luminescent applied markers stand out. The steel caseback is screw-tightened and customised with the engraving of a stylised starfish.

The model is water-resistant to 100 metres and comes with a steel Chassis® bracelet.

The Scafograf 100 is being introduced as an unprecedented, all-female product, dedicated to the strength and personality of contemporary women.



SCAFOGRAF  
100



EBERHARD & CO.

AUTOMATIC  
SCAFOGRAF  
100

SWISS MADE

8



41039.01

Automatique, acier  
Automatic, steel  
Ø 38 mm △ 100 m.



41039.02

Automatique, acier  
Automatic, steel  
Ø 38 mm △ 100 m.



# Nuvolari Legend

La collection Tazio Nuvolari, dédiée au plus grand mythe du sport automobile de tous les temps, s'enrichit d'un modèle dont le nom est un hommage de plus à la grandeur du pilote originaire de Mantoue : Nuvolari Legend. Il s'agit d'un chronographe automatique avec boîtier en acier disponible en deux dimensions, 39.5 mm et 43 mm pour la version Grande Taille. Étanche jusqu'à 30 mètres, ce modèle est proposé avec un cadran noir et des chiffres arabes luminescents, avec deux compteurs, les minutes à 12h et les heures à 6h, une échelle tachymétrique centrale en spirale, exprimée en km/h. Pour le modèle Grande Taille Eberhard & Co. présente aussi la version « The Brown Helmet » avec un cadran au ton chaud « cuir ancien », inspirée des accessoires en cuir naturel tant appréciés par le grand pilote. Le fond transparent en verre saphir, serré par 8 vis et dont sa circonférence est décorée avec un motif « damier », permet d'en admirer le mouvement. Le look vintage du chronographe est exalté par le bracelet qui lui est associé. Disponible aussi avec bracelet Charme en acier. Nuvolari Legend : la légende continue avec un modèle rétro.

The Tazio Nuvolari collection, dedicated to the greatest motoring hero of all time, has been extended by the addition of a model, whose name is a further tribute to the greatness of the Mantuan driver: Nuvolari Legend. This is an automatic chronograph with a steel case available in two sizes: 39.5 mm, or 43 mm for the Grande Taille version. The model is waterproof to 30 metres and provided with a black dial with luminescent Arabic numerals, minutes counter at 12 o'clock, chronograph hour counter at 6 o'clock, and spiral tachometer scale in km/hr in the centre. The Grande Taille model is also available in "The Brown Helmet" version featuring a dial in a warm "antique leather" nuance, inspired by the natural leather accessories so much loved by the great champion. The movement can be admired through the transparent sapphire crystal caseback, fixed by 8 screws and decorated with a checkerboard pattern inspired by the start flag. The "vintage" look of the chronograph is enhanced by the matching vintage strap. Also available with the Charme steel bracelet. Nuvolari Legend: the legend continues with a retro-flavoured model.





NUVOLARI  
LEGEND





31138.01

Automatique, acier  
Automatic, steel  
Ø 43 mm △ 30 m.



31138.02

Automatique, acier  
Automatic, steel  
Ø 43 mm △ 30 m.



# Tazio Nuvolari

Eberhard & Co. continue de célébrer la légende du sport automobile avec un chronographe doté d'un boîtier de 40 mm et d'un cadran sophistiqué Clous de Paris — une texture en pyramides tridimensionnelles qui apporte profondeur et dynamisme à la surface. Riche en détails évoquant l'univers des courses vintage, tels que la lunette à finition « perlage » et l'échelle en miles par heure, le garde-temps se distingue par le symbole « TN » au sein de l'emblème de la tortue — le porte-bonheur iconique du pilote — ainsi que par l'aiguille centrale en jaune ou en or. La montre est proposée avec un bracelet en acier, un bracelet en cuir d'alligator ou un bracelet en tissu gris à effet suédé, rehaussé de surpiqûres contrastées.

Eberhard & Co. continues to celebrate the motorsport legend with a chronograph featuring a 40 mm case and a sophisticated Clous de Paris dial—a three-dimensional pyramid-motif texture that adds depth and dynamism to the surface. Rich in details evoking the world of vintage racing, such as the "perlage" finished bezel and the miles-per-hour scale, the timepiece is distinguished by the "TN" symbol within the tortoise emblem—the driver's iconic lucky charm—and by the central hand in yellow or gold. The timepiece is available with a steel bracelet, an alligator leather strap, or a distinctive gray suede-effect fabric strap with contrast stitching.





TAZIO NUVOLARI





31175.01

Automatique, acier  
Automatic, steel  
Ø 40 mm △ 50 m.



31175.01

Automatique, acier  
Automatic, steel  
Ø 40 mm △ 50 m.



31175.02

Automatique, acier  
Automatic, steel  
Ø 40 mm △ 50 m.

[↑ Back to index](#)



# Tazio Nuvolari Gold Car Collection

La version « Gold Car Collection » du chronographe Tazio Nuvolari révèle, à travers son fond vitré à finition « perlage », un mouvement sublimé par des détails d'une grande finesse. La masse oscillante, ornée d'un décor « Côtes de Genève » et de gravures dorées, présente une reproduction en or 18 carats de Tazio Nuvolari au volant de la légendaire Alfa Romeo Type C.

The Tazio Nuvolari chronograph, in the “Gold Car Collection” version, reveals through its “perlage” finished vitré caseback a movement enhanced by exquisite details. The oscillating weight, featuring a “Côtes de Genève” finish and golden engravings, showcases an 18 kt gold reproduction of Tazio Nuvolari at the wheel of the legendary Alfa Romeo Type C.





TAZIO NUVOLARI  
Gold Car Collection





31176.01

Automatique, acier  
Automatic, steel  
Ø 40 mm △ 50 m.



31176.01

Automatique, acier  
Automatic, steel  
Ø 40 mm △ 50 m.



**TAZIO NUVOLARI**  
Gold Car Collection



31176.02

Automatique, acier  
Automatic, steel  
Ø 40 mm △ 50 m.

[↑ Back to index](#)



# Tazio Nuvolari Data

La collection « Tazio Nuvolari » est dédiée au plus grand mythe du sport automobile de tous les temps, à un homme qui est devenu une véritable légende.

« Tazio Nuvolari Data » est un chronographe mécanique à remontage automatique avec couronne à vis et verre saphir. Le boîtier en acier de 43 mm est étanche jusqu'à 30 mètres. La finition perlée du cadran s'inspire des instruments du tableau de bord des voitures de compétition de l'époque. La signature du pilote et la reproduction stylisée de la tortue porte-bonheur du « Mantouan Volant » rendent ce modèle unique. Le chronographe est disponible avec un bracelet en alligator et boucle personnalisée « E&Co. » ou avec un bracelet Charme en acier.

The “Tazio Nuvolari” collection is dedicated to a man who became a legend: Tazio Nuvolari, the greatest car racing myth of all times. “Tazio Nuvolari Data” is an automatic mechanical chronograph with screw-in crown and sapphire glass. The 43mm steel case is water resistant to 30 m. The “perlée” finishing on the dial is inspired by the dashboard instruments of the vintage racing cars. The driver's signature and the stylised carapace, lucky charm of the «Flying Mantuan», make the model unique and exclusive. This chronograph is available either with an alligator strap with “E&Co.” personalised buckle or the steel Charme bracelet.



TAZIO NUVOLARI DATA





31066.01

Automatique, acier  
Automatic, steel  
Ø 43 mm △ 30 m.

[↑ Back to index](#)



# Tazio Nuvolari Desk-Clock

Le lien profond qui unit Eberhard & Co. au monde des voitures d'époque, et plus particulièrement à celui de Tazio Nuvolari, trouve une forme d'expression inédite. Une fois encore, la Manufacture suisse a puisé son inspiration dans la fabuleuse histoire sportive du pilote de Mantoue, si riche d'incroyables anecdotes, de performances uniques et de records inégalables. L'horloge de bureau Tazio Nuvolari confirme la ligne résolument sportive de la collection : un diamètre de 10.8 cm, caractérisé par une **lunette brillante avec traitement de surface au palladium**, doté d'un mouvement à quartz silencieux, avec trotteuse silencieuse. Le **verre minéral** plat laisse apparaître un cadran noir avec une zone perlée, d'où se détachent 12 chiffres arabes luminescents au contour rouge. La couleur rouge se retrouve sur l'aiguille centrale des secondes, la signature du pilote et les initiales « TN » apposées dans la carapace blanche, sur la zone centrale, noire et mate. Du rouge encore, celui des surpiques sur le côté **en cuir**. Le **nom gravé du pilote mantouan personnalise le fond amovible**. Avec l'horloge de bureau Tazio Nuvolari, Eberhard & Co. confirme son goût esthétique et son inclination à s'essayer à de nouveaux domaines, en venant embrasser le monde du design.

The deep bond between Eberhard & Co. and the world of classic cars, and in particular the legend of Tazio Nuvolari, has been celebrated with a unique tribute. The Swiss watchmaker has once again taken inspiration from the superlative sporting history of the Mantuan driver, full of incredible anecdotes, unrepeatable performances and unbeatable records. Tazio Nuvolari Desk-Clock confirms the distinctly sporting look of the Tazio Nuvolari collection, with a diameter of 10.8 cm delimited by a **polished bezel whose surface is treated with palladium**. The clock is animated by a very silent quartz movement with striking seconds. The flat **mineral glass** reveals a black dial featuring a "perlée" area with 12 luminescent Arabic numerals profiled in red. Red is also the color of several other details like the central seconds' hand, the driver's signature and the initials "TN" on the white carapace positioned in the central opaque black area. The same color is also used for the stitching on the **side of the watch that is covered by black leather**. **Tazio Nuvolari's name is engraved on the removable case-bottom**. The Tazio Nuvolari Desk-Clock confirms Eberhard & Co.'s refined aesthetic taste and its vocation to experiment in new fields, embracing the world of design.

TAZIO NUVOLARI  
DESK-CLOCK



53009.1

[↑ Back to index](#)



# Tazio Nuvolari Vanderbilt Cup

La collection « Tazio Nuvolari – Vanderbilt Cup » est dédiée à l'une des plus prestigieuses victoires de Nuvolari, obtenue en 1936 à Long Island aux États-Unis. Chronographe mécanique à remontage automatique, « Tazio Nuvolari – Vanderbilt Cup » réinterprète des particularités techniques du passé retravaillées sur des critères modernes; en particulier la **couro**ne avec **poussoir coaxial** qui rappelle les chronographes Eberhard & Co. produits dans les années trente. La boîte a un **double fond avec charnière** lequel s'ouvre au moyen d'un poussoir spécial à glissement vertical. La partie interne du couvercle arrière montre une reproduction stylisée de la tortue légendaire de Nuvolari, les initiales du conducteur et il y a également de l'espace pour appliquer une gravure personnalisée. Un verre saphir, reportant la signature de Tazio Nuvolari, permet d'admirer le mouvement finement ouvragé. La collection s'enrichit d'une **variante** exclusive, avec un cadran au look « total black ». Par rapport aux versions précédentes, le boîtier est allégé par l'absence du double fond : d'où sa dénomination particulière « **naked** ». Le mouvement du Vanderbilt Cup « Naked » peut être admiré à travers le **fond transparent en verre saphir**. Tous les modèles de la collection sont disponibles avec **bracelet en cuir ou bracelet Charmant® en acier et boucle déployante Décllic®**.

The “Tazio Nuvolari – Vanderbilt Cup” collection is dedicated to one of the most exciting and renowned races from Nuvolari, won on Long Island in America in 1936. Mechanical automatic winding chronograph, “Tazio Nuvolari - Vanderbilt Cup” also features significant technical details from the past but revised in accordance with modern criteria. The crown features a **coaxial pushbutton** recalling the chronographs from the '30s. The case has a **hinged double caseback** that can be opened with a special vertical sliding pushbutton. The internal part of the back cover shows a stylised reproduction of Nuvolari's legendary tortoise, the driver's initials and there is also space to apply an individual dedication. The finely machined movement is revealed through a sapphire glass with Tazio Nuvolari's signature. The collection is enriched with an exclusive **version** with a total black look. The watchcase is lighter than in previous versions because there is no back plate, thus the special adjective: “**naked**”. The movement can be admired through the **caseback in sapphire glass**. All models are available on a leather strap or on a Charmant® steel bracelet, with deployment clasp Décllic®.



Registered Design



TAZIO NUVOLARI  
Vanderbilt Cup





31045.3

Automatique, acier  
Automatic, steel  
Ø 42 mm △ 30 m.



31045.3

Automatique, acier  
Automatic, steel  
Ø 42 mm △ 30 m.



31045.1

Automatique, acier  
Automatic, steel  
Ø 42 mm △ 30 m.



31045.2

Automatique, acier  
Automatic, steel  
Ø 42 mm △ 30 m.



30061.1

Automatique, or rose 18 ct.  
Automatic, 18 ct. pink gold  
Ø 42 mm △ 30 m.



30061.2

Automatique, or rose 18 ct.  
Automatic, 18 ct. pink gold  
Ø 42 mm △ 30 m.



TAZIO NUVOLARI  
Vanderbilt Cup



30061.2

Double fond avec charnière  
Hinged double caseback



**TAZIO NUVOLARI**  
Vanderbilt Cup "Naked"



31068.1

Automatique, acier  
Automatic, steel  
Ø 42 mm △ 30 m.



31068.1

Automatique, acier  
Automatic, steel  
Ø 42 mm △ 30 m.



**TAZIO NUVOLARI**  
Vanderbilt Cup "Naked"



31068.1

Fond transparent - verre saphir  
Transparent caseback - sapphire glass

[↑ Back to index](#)



# Lancia HF

## *limited edition*

La passion pour la vitesse rencontre la précision du temps. De la collaboration entre Eberhard & Co. et Lancia naît la nouvelle **LANCIA HF Limited Edition**, une montre de collection **fruit d'une collaboration authentique entre deux maisons historiques**. Disponible en trois couleurs de cadran — blanc, bleu et noir — chacune limitée à 120 exemplaires, cette montre est bien plus qu'un accessoire : elle incarne la célébration d'une icône. Au cœur de cette collaboration se trouve la renaissance du légendaire logo HF, placé au centre du cadran en métal coloré aux lettres inclinées, accompagné de l'éléphant rouge au coffre relevé, symbole de l'esprit compétitif et de l'héritage sportif de Lancia. Ce logo mythique fut adopté en 1963 par la HF Squadra Corse Lancia fondée par Cesare Fiorio, marquant le début d'une longue ère de triomphes. La montre présente un cadran à finition « soleil » et des index luminescents. Le logo HF est positionné à 6 heures, tandis que le rouge est utilisé pour souligner l'aiguille centrale des secondes ainsi que le « 60 » du chemin de fer des minutes. Chaque montre possède un fond de boîte personnalisé, gravé du logo Lancia, de la référence et du numéro de série, et est proposée soit avec un bracelet en cuir effet vintage rehaussé de passants et de surpiqûres rouges, soit avec un bracelet en acier Chablis doté d'une boucle déployante 2CLICK® à double poussoir.

The passion for speed meets the precision of timekeeping. From the collaboration between Eberhard & Co. and Lancia comes the new **LANCIA HF Limited Edition**, a collectible watch born **from an authentic collaboration between two historic and iconic brands**. Available in three dial colours—white, blue, and black—each limited to 120 pieces, this watch is far more than an accessory: it is a celebration of an icon. At the heart of this collaboration lies the rebirth of the legendary HF logo, positioned at the center of the dial in coloured metal with slanted letters, accompanied by the iconic red elephant with raised trunk, a symbol of Lancia's competitive spirit and racing heritage. This legendary logo was adopted in 1963 by the HF Squadra Corse Lancia founded by Cesare Fiorio, marking the start of a long era of triumphs. The timepiece has a “soleil”-finished dial and luminescent markers. The HF logo sits at 6 o'clock, while red highlights the central seconds hand and the “60” on the minute track. Each watch has a personalized case back engraved with the Lancia logo, reference, and serial number, and comes with either a vintage leather strap with red stitching or a Chablis steel bracelet with a double push-button 2CLICK® clasp.



LANCIA



LIMITED EDITION





LANCIA



LIMITED EDITION



41048.01

Automatique, acier  
Automatic, steel  
Ø 41 mm △ 50 m.



41048.02

Automatique, acier  
Automatic, steel  
Ø 41 mm △ 50 m.



LANCIA



LIMITED EDITION



41048.03

Automatique, acier  
Automatic, steel  
Ø 41 mm △ 50 m.



# Traversetolo

**T**raversetolo : soigné, résistant, fiable. Qualités qui naissent aussi de ses grandes proportions associées à un **mouvement mécanique à remontage manuel** né dans les années 50 et perfectionné au cours du temps : l'un des plus traditionnels et appréciés de l'horlogerie suisse. Traversetolo est disponible en **version classique** avec fond frappé et inscriptions en relief ou en **version « Vitré »** avec fond transparent et mécanisme apparent. **Une version spéciale** du Traversetolo « Vitré » est dédiée aux gauchers. Tous les modèles sont disponibles avec bracelet en cuir ou **Chaland en acier**.

**T**raversetolo is accurate, resistant and reliable. The qualities of this watch lie in its large size and its **mechanical hand winding movement**, conceived in the '50s and improved through the years: one of the most traditional and highly esteemed movements in Swiss watchmaking. Traversetolo is available in the **classical version**, with minted caseback and marks in relief, "Vitré" with transparent caseback which reveals the movement, and in a **special "Vitré"** version dedicated to left-handed. All models come with a leather strap or a **Chaland steel bracelet**.



REF. 21120





21116.17/21120.17

Manuel, acier  
Hand winding, steel  
Ø 43 mm △ 50 m.



21116.19/21120.19

Manuel, acier  
Hand winding, steel  
Ø 43 mm △ 50 m.



21116.16/21120.16

Manuel, acier  
Hand winding, steel  
Ø 43 mm △ 50 m.



21116.18/21120.18

Manuel, acier  
Hand winding, steel  
Ø 43 mm △ 50 m.



21116.21/21120.21

Manuel, acier  
Hand winding, steel  
Ø 43 mm △ 50 m.



21116.20/21120.20

Manuel, acier  
Hand winding, steel  
Ø 43 mm △ 50 m.



21116.22/21120.22

Manuel, acier  
Hand winding, steel  
Ø 43 mm △ 50 m.



21116.14/21120.14

Manuel, acier  
Hand winding, steel  
Ø 43 mm △ 50 m.



21120.06

Manuel, acier  
Hand winding, steel  
Ø 43 mm △ 50 m.



# Gilda

Avec Gilda, la Maison Eberhard & Co. révèle son idée de la féminité. Les lignes souples du **boîtier elliptique**, l'harmonie des détails ainsi que le motif floral gravé sur le fond expriment une élégance moderne et éternelle à la fois. La femme Eberhard peut choisir la modernité de l'**acier** - qui épouse parfaitement les formes de la montre qui sauront séduire les femmes à l'avant-garde - ou la beauté pure, raffinée et précieuse de l'**or** dont les douces tonalités enlacent le poignet. La **variété des cadrans**, illuminés par de la nacre irisée ou serti de diamants étincelants combinés avec pierres précieuses, dévoile une parfaite symbiose des détails qui font de Gilda une montre unique, au charme intemporel et au caractère polyvalent. Le modèle est disponible avec bracelet en alligator ou bracelet **Chéri®** en acier.

With Gilda, Eberhard & Co. reveals a new meaning to its concept of femininity. The soft lines of the **elliptical case**, the harmony shown by the exclusive details and the floral motif engraved on the caseback express modern and timeless elegance. The Eberhard lady can choose the modernity of **steel**, expressing harmony for the woman looking to the future, or the pure, refined, precious beauty of **gold**, whose warm tones envelop the wrist. The **variety of the dials**, illuminated with iridescent mother of pearl or enriched with sparkling diamonds combined with precious stones, makes Gilda absolutely unique, with timeless fascination and a versatile personality. The model comes with an alligator strap or with the **Chéri®** bracelet in steel.



*Gilda*





*Gilda*



61008.01

Quartz, acier  
Quartz, steel  
⌀ 32,10x38 mm △ 50 m.



61008.06

Quartz, acier  
Quartz, steel  
⌀ 32,10x38 mm △ 50 m.



61008.02

Quartz, acier  
Quartz, steel  
⌀ 32,10x38 mm △ 50 m.



61008.08

Quartz, acier  
Quartz, steel  
⌀ 32,10x38 mm △ 50 m.



61008.03

Quartz, acier  
Quartz, steel  
⌀ 32,10x38 mm △ 50 m.



61008.10/BR12/S

Quartz, acier  
Quartz, steel  
⌀ 32,10x38 mm △ 50 m.



61008.04/BR87/R

Quartz, acier  
Quartz, steel  
⌀ 32,10x38 mm △ 50 m.



61008.01/BR87/R+S

Quartz, acier  
Quartz, steel  
⌀ 32,10x38 mm △ 50 m.



*Gilda*



61008.05

Quartz, acier  
Quartz, steel  
⌀ 32,10x38 mm △ 50 m.



61008.04

Quartz, acier  
Quartz, steel  
⌀ 32,10x38 mm △ 50 m.



61008.03/BRN66

Quartz, acier  
Quartz, steel  
⌀ 32,10x38 mm △ 50 m.



61008.09/BRN66

Quartz, acier  
Quartz, steel  
⌀ 32,10x38 mm △ 50 m.



61008.04/BR87/QB

Quartz, acier  
Quartz, steel  
Ø 32,10x38 mm △ 50 m.



61008.12/BR226/QBC

Quartz, acier  
Quartz, steel  
Ø 32,10x38 mm △ 50 m.



Gilda



60067.02

Quartz, or rouge 18 ct.  
Quartz, 18 ct. red gold  
⌀ 32,10x38 mm △ 30 m.



60067.04/BR66/OR/QB

Quartz, or rouge 18 ct.  
Quartz, 18 ct. red gold  
⌀ 32,10x38 mm △ 30 m.



Gilda



Grand Pavé 60067.12/BR226 QBC

Quartz, or rouge 18 ct.

Quartz, 18 ct. red gold

⌀ 32,10x38 mm △ 30 m.



# Gilda

## *édition spéciale*

Une cascade d'or et de diamants qui fait resplendir chaque femme. **480 brillants**, pour **plus de 8 carats**, entourent le poignet et enrichissent les lignes élégantes et sinueuses de Gilda. Chaque **bracelet, réalisé sur mesure**, devient unique. Une féminité pour des femmes d'exception. **Disponible seulement sur commande.**

A cascade of gold and diamonds making every woman resplendent. **480 brilliants** of **more than 8 carats** embrace the wrist and embellish Gilda's elegant, sinuous lines. Every **bracelet, which is tailormade**, becomes unique. The ultimate in femininity for great ladies. **Available to order only.**



*Gilda*



60067.04/BR66



# Gilda

## *édition spéciale*

Eberhard & Co. réinterprète l'élégance et le style de Gilda, dans une version « Floral ». Des lignes souples et harmonieuses enveloppent un cadran au motif floral délicat, **embelli de saphirs**, qui font leur réapparition sur la lunette pour un **total de 59 pierres précieuses**, en doux contraste avec le boîtier en **or blanc** de forme elliptique. Une cascade de **380 saphirs bleus** et **12 diamants** entoure le poignet et transforme ce modèle en un véritable bijou. Chaque bracelet, réalisé sur mesure, devient une pièce unique. Gilda exprime la féminité enchantée de la femme Eberhard & Co., et choisit pour ce faire de se parer d'un habit de lumière dans une **édition spéciale produite uniquement sur commande**. Une brillance exclusive qui accompagne une élégance à découvrir sans tarder.



Eberhard & Co. reinterprets the elegance and style of Gilda, in the "Floral" version. Soft and harmonious lines that embrace a dial with a delicate floral motif, **enhanced by sapphires**, also used on the bezel, for a **total of 59 stones**, gently contrasting with the elliptic-shaped **white gold case**. A cascade of **380 blue sapphires** and **12 diamonds** embraces the wrist, transforming this model into an authentic jewellery item. Every bracelet is **tailor-made** and becomes unique. Gilda expresses the enchanting femininity of the Eberhard & Co. woman, dressing in light for a **special edition created only to order**. An exclusive jewel that accompanies an elegance just waiting to be discovered.

Gilda



69067.10/BR12.S



# Gilda

## *détails précieux*

Un détail intrigant vient se joindre à la collection de montres Gilda que la Maison Eberhard & Co. dédie aux femmes : un serpent précieux et sinueux qui s'enroule autour des **bracelets en cuir** souple de la collection pour la rendre plus fascinante que jamais. La **pince en or blanc** est disponible en **deux versions** : avec **brillants noirs** qui recouvrent le long des anneaux souples de l'aspic, illuminée par deux yeux ornés de **brillants blancs** ou avec le serpent couvert de **brillants blancs** et les yeux de **brillants noirs**. Cette décoration raffinée est **disponible sur commande uniquement** et s'adapte à tous les modèles Gilda munis de bracelet en cuir.

An intriguing addition to the Gilda collection by Eberhard & Co.: a sinuous snake that coils around the collection's soft **leather straps**, making them even more eye-catching. The **white gold clip** is available in **two versions**: studded with **black diamonds** along its lithe coils, illuminated by two eyes adorned with **white diamonds** or with the snake in white diamonds with two eyes in black diamonds. This exquisite gold decoration is **only available to order** and it can be attached to all Gilda models with a leather strap.



*Gilda*



61008.9/BRN66

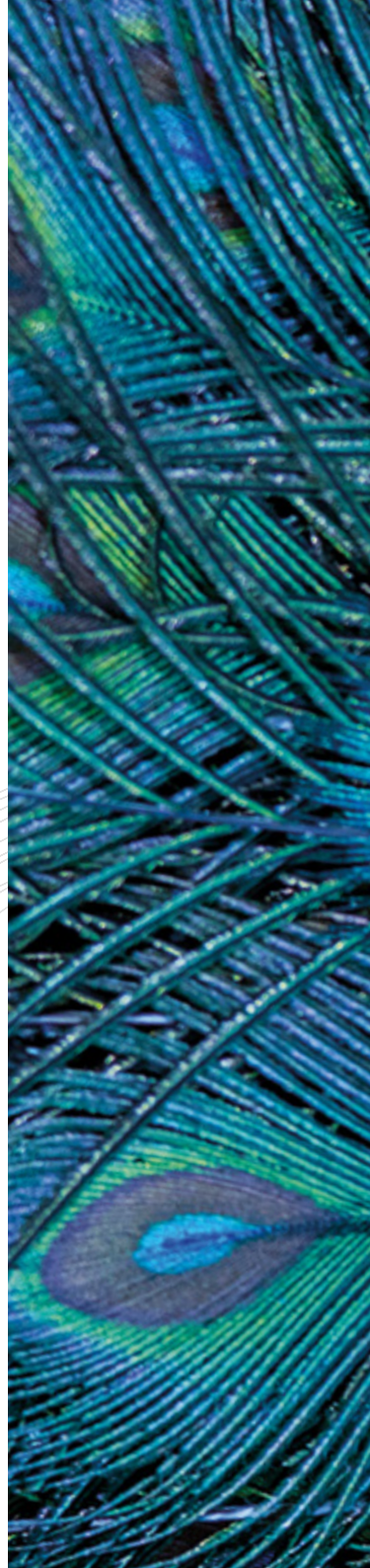


# Gilda

## *édition spéciale*

**G**ilda "Peacock" s'inspire des plumes du paon, créature emblématique de grâce, de beauté et de mystère. Une décoration précieuse prend vie sur le cadran, réalisée grâce à environ huit heures de gravure laser : un motif rayonnant enrichi de reliefs inspirés des plumes du paon, puis coloré afin de reproduire leur iridescence caractéristique.

**G**ilda "Peacock" is inspired by the feathers of the peacock, a creature emblematic of grace, beauty, and mystery. A precious decoration comes to life on the dial, created through approximately eight hours of laser engraving: a radiating pattern enriched with relief inspired by the peacock's feathers and subsequently colored to reproduce their characteristic iridescence.



Gilda



61008.14

[↑ Back to index](#)



## Décllic®

La fermeture déployante Décllic® de Eberhard & Co. représente un détail soigné pour accompagner les montres de la Maison.

La fermeture Décllic®, construite selon la technique traditionnelle, est complétée par un **dispositif de sûreté qui en empêche l'ouverture accidentelle** lorsque le bracelet est fermé sur le poignet. Décllic®, disponible en **acier**, en **or rose** et en **or rouge 18 carats**, est facile à régler et se conjugue dans diverses combinaisons sur des bracelets en cuir, en gomme ou en acier. Un levier, dont l'utilisation est simple et immédiate, en assure la fermeture; un "clac" en confirme le verrouillage dans la bonne position.

The deployment clasp Décllic® by Eberhard & Co. is an accurate detail that the Maison has added to its watches. The traditional constructive technique has been improved thanks to a **special security mechanism, which prevents the opening of the deployment clasp Décllic®, when worn.** Décllic®, available in **steel** and in **18 ct. pink or red gold**, is easy to adapt and to combine with the leather and rubber straps, or the steel bracelets. Its correct closing is ensured by a "click" which indicates that the lever has reached its right position.





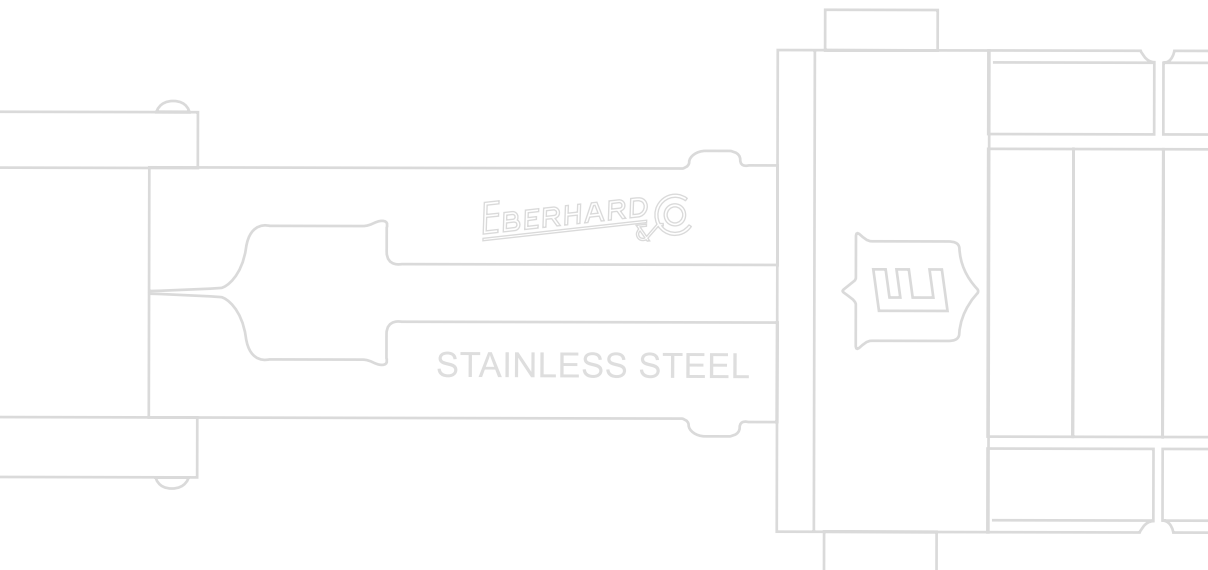
[↑ Back to index](#)



# 2CLICK®

Eberhard & Co. a développé un **bracelet en acier**, revoyant totalement son système de fermeture. Grâce à son **débloccage à deux boutons** - appelé **2CLICK®** - il est plus facile d'ouvrir le bracelet quand on le souhaite, mais plus difficile de le faire accidentellement. Le fermoir est personnalisé avec l'émblématique bouclier Eberhard & Co. en relief, également évoqué dans le design des lames internes.

Eberhard & Co. has developed a **bracelet in steel**, totally revising its fastening system. Thanks to its **two-button release** - called **2CLICK®** - it is easier to open the bracelet when you want to, but more difficult to do so accidentally. The clasp is customised with an Eberhard & Co. 'Shield' relief, also evoked in the special design of the internal blades.



2CLICK



[↑ Back to index](#)



EBERHARD & CO

*Manufacture Suisse d'Horlogerie depuis 1887*

EBERHARD1887.COM